

para ejecutar el proyecto.

El presupuesto base de licitación es de 300.000 euros, IVA incluido. La intención del equipo de gobierno es que a partir de ahora el uso de la instalación, que venía siendo libre, conlleve el pago de una tasa.

URBANISMO

EL PCAL defiende la privatización del PGOU en el anterior mandato

DB / ARANDA

El portavoz del Partido de Castilla y León (PCAL), Sebastián de la Serna, ha justificado las razones por las que en el anterior mandato, cuando formaba parte del equipo de gobierno, se privatizó la adaptación del PGOU. Entre ellas, recordó que el arquitecto que se encargó de esta tarea solicitó la excedencia y otras dos técnicos estaban de baja. Aunque se contrató a un nuevo arquitecto, fue para dar salida al trabajo habitual y no podía encargársele el plan general. «Esta fue la causa de sacarlo a contratación exterior; la única forma de llevarlo a efecto», asegura De la Serna, quien incide en que este contrato costó 30.000 euros.

Frente a esta situación, insiste el edil, en la actualidad si se externaliza este trabajo, para lo que se calcula un gasto de 300.000 euros, se estará haciendo caso omiso del acuerdo de pleno adoptado en octubre de encargárselo a los técnicos de la Oficina de Obras para dotarlo de mayor agilidad.

hacido coordinado la propia Berrojo.

La inclusión de la Musicoterapia en el plan de estudios del centro arandino vendría a cubrir un importante vacío en la oferta formativa a nivel general. Y es que, a día de hoy, apenas ha conseguido hacerse un hueco en la enseñanza reglada, y en la actualidad, solo se imparte como máster en Salamanca, Vitoria y Bilbao, estando prácticamente ausente de los diseños curriculares de las escuelas de música y los conservatorios.

Pese a ello, la disciplina no es del todo nueva en el centro formativo arandino ya que una de las profesoras la ha ido incorporando a las clases que imparte de Piano y Lenguaje Musical. Sin embargo, todavía no está concebida como

asignatura, lo que podría realizarse en un futuro.

Precisamente la escasez de especialistas en esta materia y, por el contrario, la cada vez mayor demanda de formación en ella es lo que ha llevado a abandonar las técnicas que centraron los últimos cursos de verano, para dedicarlo a la musicoterapia.

Aunque esta técnica ha adquirido relevancia en las últimas décadas, sus orígenes se remontan a la antigüedad y civilizaciones como la egipcia, o autores de la entidad de Platón, en La República, o Paracelso, ya se refirieron a la música como un tratamiento. «Es algo nuevo por cómo se está estu-

diando y trabajando ahora, pero es algo que viene de muy antiguo», recalcó la directora del curso.

Se ha demostrado su valía en el tratamiento de niños con difi-

cultades de aprendizaje, discapacitados y, en general, para toda la población «ya que a través de la música se pueden detectar muchos tipos de problemas».

La música como valor educativo

La directora de la Escuela de Música, M^a Mar Berrojo, aprovechó el inicio del curso para reivindicar mayor presencia de la Música en los planes de estudio generales, donde apenas se contempla una hora semanal. «Lo ideal sería quitarle el estigma de maría. Aparte de lo que te puede enseñar a ti personalmente, te está educando en unos valores», subrayó.

Entre ellos, destacó su estrecha relación con el pensamiento matemático o la mejora en el estudio de idiomas al educar el oído y hacerlo capaz de diferenciar matices. Además, recordó, incide en aspectos como el respeto, la importancia de compartir y acatar órdenes, el trabajo en grupo o la disciplina o acatar órdenes.

PINILLA TRASMONTE | SUCEOS

SIN LA FIESTA EN PAZ

Cinco imputados tras participar en una pelea tumultuaria en las fiestas de San Laureano • Dos de los implicados eran de Cilleruelo de Arriba y los otros tres, de Tubilla del Lago

DB / ARANDA

Las fiestas patronales en honor de San Laureano de Pinilla Trasmonte se han visto ensombrecidas por la pelea tumultuaria que se produjo a primera hora de la mañana del domingo y que ha provocado que la Guardia Civil haya imputado a cinco personas por su participación en la misma, tres de las cuales al menos requirieron asistencia médica.

Los hechos se produjeron en torno a las 08:30 horas de la mañana del domingo, cuando todas las actividades del programa festivo ya habían finalizado pero algu-

nas cuadrillas continuaban las celebraciones por su cuenta. En ese momento, en el entorno de la plaza de El Rollo se produjo un enfrentamiento entre dos hombres que habían acudido desde Cilleruelo de Arriba, donde no residen pero acuden los fines de semana, y otros tres que se habían desplazado desde Tubilla del Lago, dos de ellos residentes en Aranda.

Aunque no han trascendido las causas de la reyerta, desde Cilleruelo se aseguró a DB que sus vecinos, J.L.G.O. y A.M.G.O., de 46 y 42 años, respectivamente, se dirigían a su coche cuando estalló la

pelea en la que, según aseguraron, además de patadas y puñetazos fueron golpeados con palos. Estas dos personas fueron trasladadas al centro de salud de Lerma por el 112, donde fueron atendidos de varias contusiones, aunque su estado no revestía gravedad.

No mucha mejor suerte corrieron los otros tres implicados en la pelea. De hecho, y a pesar de que en el historial del Servicio de Emergencias no consta ninguna atención más, en el hospital de Burgos se prestó asistencia a uno de los de Tubilla, de 34 años de edad, quien presentaba varios cor-

tes, al parecer en la cara, aunque tampoco fue necesario su ingreso.

Aunque desde el Instituto Armado se apuntó inicialmente que esta última persona había sido herida por arma blanca, posteriormente se reconoció que ni ha aparecido navaja ni las heridas son propias de este tipo de agresión, por lo que no descartó que pudieran haberse producido de otra manera. De todas formas, puntualizaron que dado el estado de embriaguez en que al parecer podrían encontrarse algunos implicados en la pelea, estaba siendo muy difícil reconstruir los hechos.